

**LEGENDA:**

Podkład betonowy gr. 28 cm pod piec  
kafłowe układany na warstwie wylewki. Beton  
klasy C15/20 zbrojony stalowym zbrojeniem  
rozproszonym. Podkład od góry wykończyć  
podłogą analogiczną jak w danym  
pomieszczeniu

Deski podłogowe z drewna dębowego gr. 38  
mm, postarzone, o szerokości 25+30 cm  
oraz wilgotności 8+9%, impregnowane i  
zabezpieczone preparatem do ochrony  
drewna, w kolorze naturalnym drewna. Listwy  
przysięcienne z drewna dębowego o wysokości  
min 5 cm. Deski układane na legarach  
dębowych 6x12 cm.

Rustykalne płytki podłogowe ceramiczne  
formowane ręcznie o wymiarach 200x200x15  
mm + cokol ceramiczny o wymiarach  
30x200x12 mm. Kolorystyka i wzór do  
uzgodnienia z inwestorem i Użytkownikiem.

Rustykalne płytki podłogowe ceramiczne  
formowane ręcznie o wymiarach 100x100x15  
mm + cokol ceramiczny o wymiarach  
30x200x12 mm. Kolorystyka i wzór do  
uzgodnienia z inwestorem i Użytkownikiem.

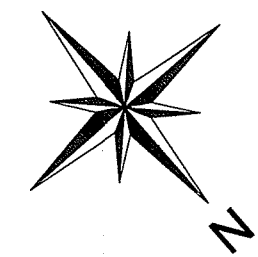
Obudowa grzejnika

**UWAGA:**

1. Wszystkie projektowane elementy drewniane należy wykonać z drewna klasy co najmniej C27 / D30 (w zależności od gatunku), zaizolować przed korozją biologiczną i zabezpieczyć do stopnia nierozprzestrzeniającego ogień (NRO) - zanurzeniowo lub ciśnieniowo (nie dopuszcza się możliwości zabezpieczenia powierzchniowego). Wszystkie istniejące elementy drewniane (przewidziane do odzyskania) należy zaizolować przed korozją biologiczną i zabezpieczyć do stopnia NRO - natryskowo.
2. Na styku elementów żelbetonowych / murybranych / kamiennych i drewnianych elementów należy wykonać podwójną izolację z papy asfaltowej.
3. Należy zapewnić wentylację przestrzeni podpodłogowej (podłoga na legarach) poprzez otwory wentylacyjne 12x12 cm rozmieszczone w podwalnach drewnianych elewacji podłużnych - szt. 12 (po 6 szt. na każdej z elewacji podłużnych). Otwory należy zabezpieczyć kratkami wentylacyjnymi wykonanymi ze stali nierdzewnej szlifowanej, dopasowanymi do wielkości otworów.

**UWAGA:**

1. OTWORY I PRZEJŚCIA INSTALACYJNE ROZPATRYWAĆ W OPARCIU O WSZYSTKIE OPRACOWANIA BRANŻOWE.
2. OBUDOWY KANAŁÓW I PRZEWODÓW INSTALACYJNYCH WYKONAĆ Z PŁYT G-K NA STELAŻU SYSTEMOWYM.
3. WSZYSTKIE RYSUNKI TEGO OPRACOWANIA NALEŻY ROZPATRYWAĆ RÓWNOCZESNIE Z RYSUNKAMI TECHNICZNYMI POZOSTAŁYCH BRANŻ ORAZ OPISEM TECHNICZNYM.
4. WSZELKIE ELEMENTY RUCHOME, ELEMENTY WYPOSAŻENIA, A W SZCZEGÓLNOŚCI ELEMENTY STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ, BALUSTRAD, PORĘCZY I POCHWYTÓW, ODBOJNIKÓW WEWNĘTRZNYCH I INNE TYM PODOBNE - NALEŻY ZAMAWIAĆ I WYKONYWAĆ / MONTOWAĆ / NA PODSTAWIE PROJEKTU WYKONAWCZEGO ORAZ ZWERYFIKOWANYCH OBIAMÓW RZECZYWISTYCH WYKONANYCH NA OBIEKCIE.
5. OKREŚLENIA MATERIAŁÓW, SYSTEMÓW I TECHNOLOGII ZA POMOCĄ ZNAKÓW TOWAROWYCH I NAZW HANDLOWYCH UŻYTO W CELU JEDNOZNACZNEGO OZNACZENIA PARAMETRÓW ROZWIĄZAŃ I ELEMENTÓW BUDOWLANYCH. W KAŻDYM PRZYPADKU DOPUSZCZA SIĘ STOSOWANIE MATERIAŁÓW I ROZWIĄZAŃ RÓWNOWAŻNYCH (CO NAJMNIEJ O TAKICH SAMYCH LUB LEPSZYCH PARAMETRACH).
6. POZIOMY POSADZEK NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ I PRECYZYJNIE WYTYCZYĆ GEODEZYJNIE NA ETAPIE WYKONAWCZYM.
7. WYSOKOŚCI POMIESZCZEŃ W ŚWIETLE WYKONCZONYCH PODŁÓG I SUFITÓW ZGODNIE Z WYTYCZNYMI PROGRAMU UŻYTKOWEGO STANOWIĄCEGO ZAŁĄCZNIK DO NINIEJSZEGO OPRACOWANIA.
8. ODCHYLKI OD PROJEKTU NALEŻY KONSULTOWAĆ Z JEDNOSTKĄ PROJEKTOWĄ.
9. WSZYSTKIE ROBOTY NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI, POLSKIMI NORMAMI, "WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH" OPRACOWANYMI PRZEZ INSTYTUT TECHNIKI BUDOWLANEJ ORAZ ZASADAMI WIEDZY I SZTUKI BUDOWLANEJ.



A	12.10.2016	Opracowanie podstawowe	AK/MK
Wydanie	Data	Opis	Projektant

Inwestor (Zamawiający): **Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu**  
09-200 Sierpc, ul. Narutowicza 64

Biuro projektów: Biuro Projektów /Design Office/Ingenieurbüro  
**EMGIEprojekt Sp. z o.o.**  
25-415 Kielce, ul. Górna 20  
tel: 41-343-27-00; fax: 41-344-19-91; e-mail: biuro@emgieprojekt.pl

Inwestycja: **REMONT, PRZEBUDOWA I ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA NA CELE ADMINISTRACYJNE I WYSTAWIENNICZE BUDYNKÓW WCHODZĄCYCH W SKŁAD MUZEUM MAŁEGO MIASTA W BIEŻUNIU ODDZIAŁ MUZEUM WSI MAZOWIECKIEJ W SIERPCU BUDYNEK NR 1 - DOM POETY**  
09-320 Biezuń, ul. Zamkowa 4, dz. nr ewid. 1065/8 obręb Biezuń

Treść rysunku: <b>RZUT PODŁÓG</b>		Stadium: <b>PROJEKT WYKONAWCZY</b>	
Funkcja:	Imię i nazwisko:	Nr upr.:	Podpis:
Projektant:	mgr inż. arch. Anna Krzyżak (spec.: architektoniczna)	SW-8/2003 SW-0123	<i>[Signature]</i>
Projektant:	mgr inż. Marcin Kobryn (spec.: konstrukcyjna)	SWK/0013/ OWOK/06	<i>[Signature]</i>
Asyst. projekt.:	mgr inż. Małgorzata Sarpiuch		
Asyst. projekt.:	mgr inż. Ewa Olubiec		
Branża: <b>ARCHITEKTURA</b>		Nr umowy: <b>DzAI 281/03/16</b>	
Data: <b>PAŹDZIERNIK 2016</b>		Skala: <b>1:50</b>	
Format rysunku: <b>297x670</b>		Rysunek Nr: <b>MMM-PW-B1-AK-05</b>	
Wydanie: <b>A</b>			

**Uwaga:** Niniejsza dokumentacja ani żadna jej część nie może być powielana ani rozpowszechniana za pomocą urządzeń elektronicznych, mechanicznych, kopiujących, nagrywających i innych bez pisemnej zgody właściciela praw autorskich: Biura Projektów EMGIEprojekt Sp. z o.o.